

نجاة الدالي
ليبية، ٩ سنوات



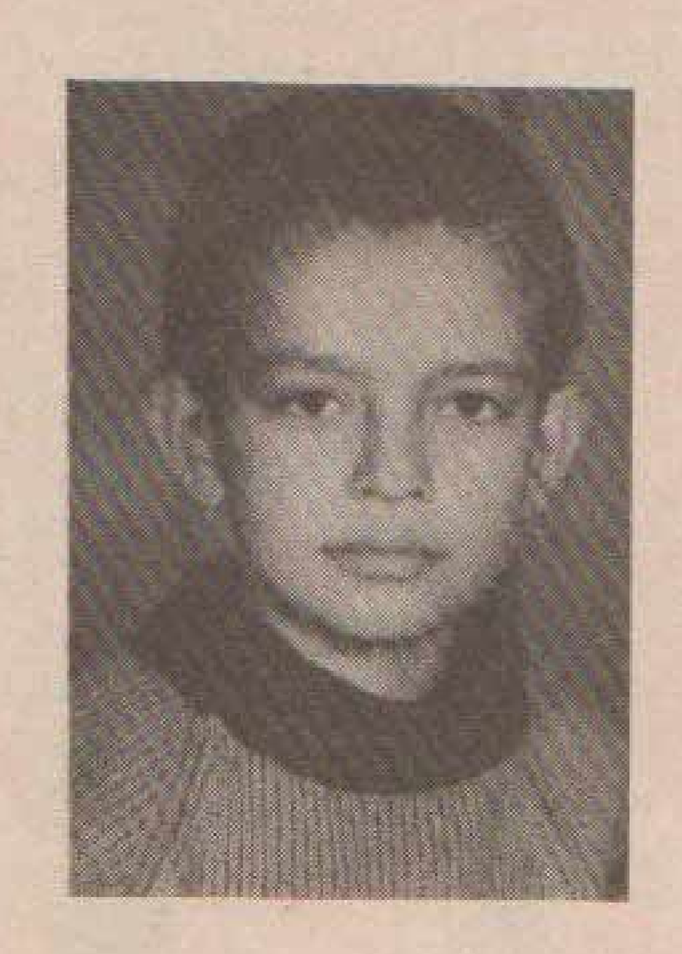

حسناء الترك
لبنانية، ١٠ سنوات



ابراهيم بدران
لبناني، ١٠ سنوات



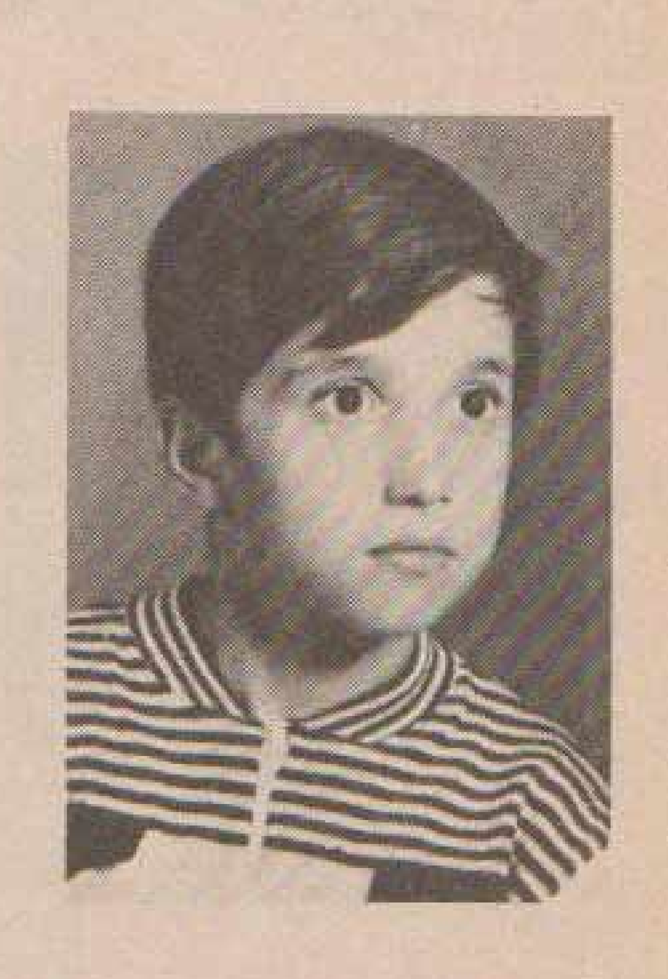
رناء العنبتاوى
كويتية، ١١ سنة



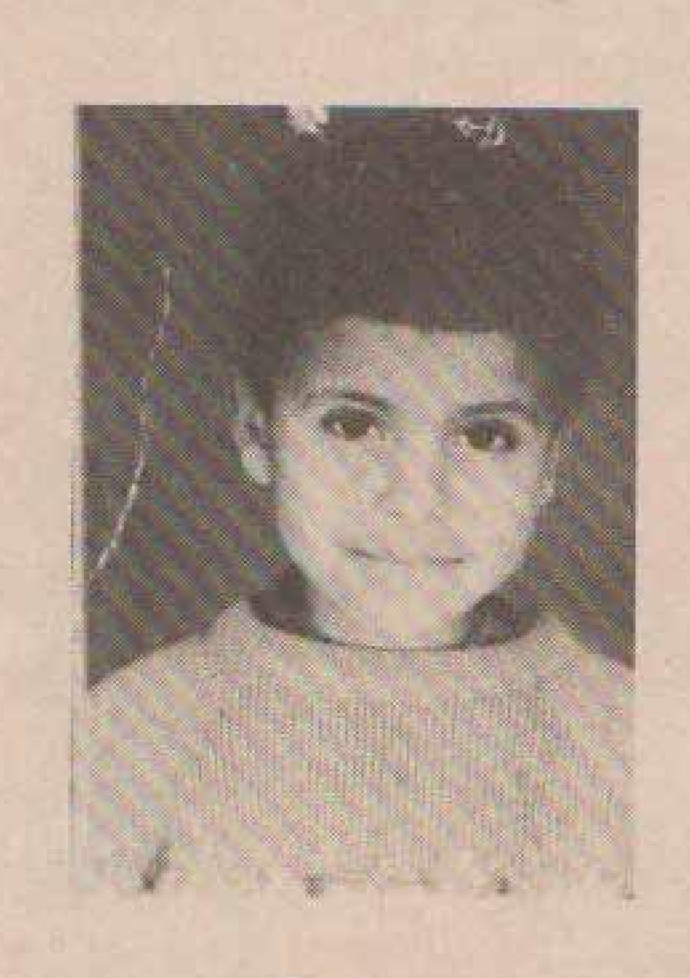
أحمد سعيد
فلسطيني، ١١ سنة



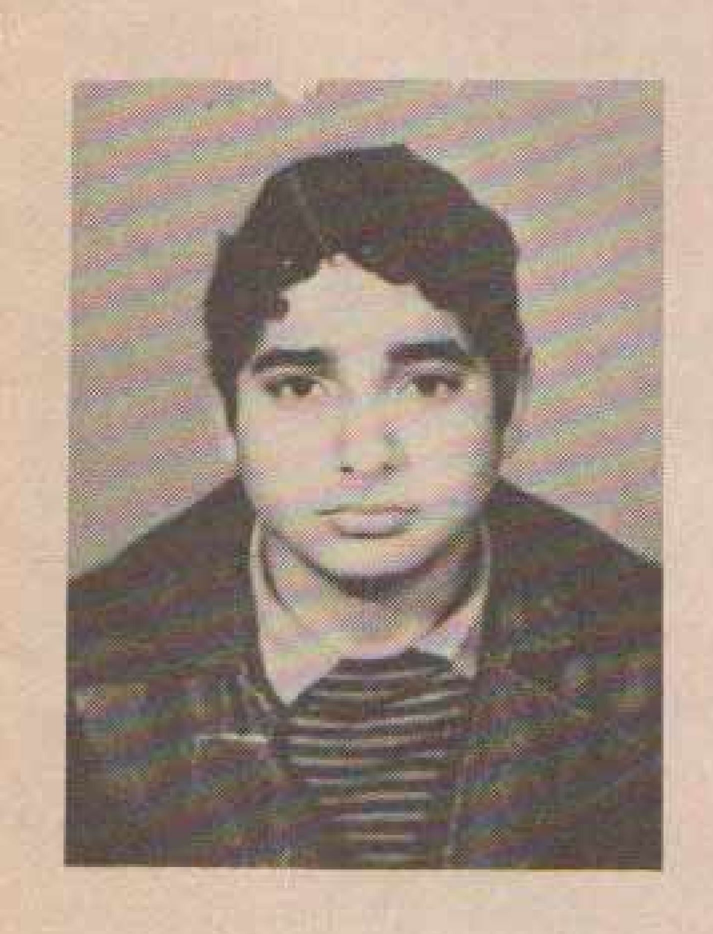
جون حنا
فلسطيني، ١١ سنة



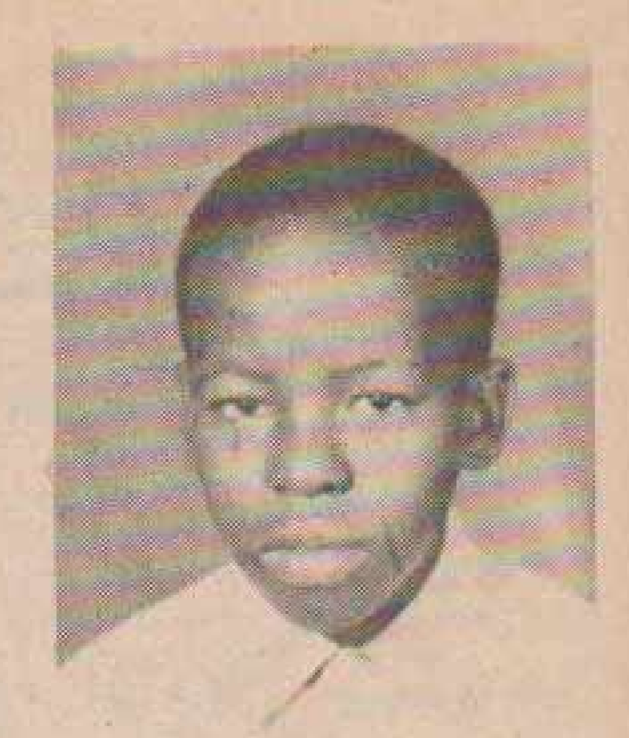
هاني كباره
لبناني، ١٢ سنة



موسى عاشور
ليبي، ١٣ سنة



جمال الجهاني
ليبي، ١٣ سنة



سيد عبد الخـالق
سوداني ، ١٤ سنة



هشام عبد العزيز بانه
سعودى ، ١٤ سنة



عبد الرحمن حاطـوم
لبناني ، ١٦ سنة

---



الأم : لماذا لم تغيّرى ماء السمك يا ليلى ؟

ليلى : لأن السمك لم يشرب الماء القديم بعد !!!

نضال حسن المقداد

---

# هـل أنت من أصدقاء لولو ؟

إرسل صورتك لننشرهالك في : مجلة لولو
ص . ب : ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان

قسيمة أصدقاء لولو

الإسم : ____________________

الجنسية : ____________________

السن : ____________________

ننشر فقط الصور المرفقة بقسيمة "أصدقاء لولو"

# "ركن التعارف" لهواة المراسلة

أسامه منير فتاله، ص.ب. ٢٣٧، عمان الاردن. (٨ سنوات – الهواية: السباحة، جمع الطوابع و المراسلة)

خالد أحمد حسين الشلقاني، ١٠٩ شارع هارون الرشيد شقة ٢٠، مصر الجديدة، القاهرة، جمهورية مصر العربية. (الهواية: لعبة كرة السلة و السباحة و المراسلة)

يوسف طاهر عبد الرحمن، ص.ب. ٩٥١، جدة، المملكة العربية السعودية. (الهواية: المراسلة وكرة القدم و المطالعة)

أسامه فهمي درويش بيبي، ص.ب. ٩٧٣، عمان، الاردن.

عبد اللطيف محمد علي غبره، ص.ب. ٤٤٨، جدة، المملكة العربية السعودية. (١٢ سنة – الهواية: جمع الطوابع والصور، و المراسلة)

جمال فرج الجيهاني، شارع عبد المنعم رياض قرب مصرف ليبيا، بنغازى، ليبيا. (١٣ سنة – الهواية: المراسلة و التمثيل)

محمد عبد العزيز العتورى، ص.ب. ٢٤٧٠، الرياض، المملكة العربية السعودية. (١٣ سنة – الهواية: جمع الطوابع، المراسلة)

الآنسة عزه حماد، ص.ب. ٢٤٩٦، عمان، الاردن. (١٥ سنة – الهواية: القراءة وتبادل الهدايا)

مرتضى علي داود حسين، ص.ب. ١٣١١، مطرح، سلطنة عمان. (١٥ سنة – الهواية: جمع الطوابع و المراسلة)

حسن عبد الله الريس، شارع الجمال والريس، المطرية دقهلية، جمهورية مصر العربية. (١٧ سنة – الهواية: المراسلة و الشعر)

جمعه محمد كفالة، ص.ب. ١٥٣٩، بنغازى، ليبيا. (١٥ سنة – الهواية: المراسلة وتبادل الصور)

عبد الرزق محمد جامع الصومالي، بواسطة دكان حسن بارزيره بجوار مسجد الكيكي، جده، المملكة العربية السعودية. (١٥ سنة – الهواية: المراسلة وجمع الطوابع)

حسين ابراهيم داود، ص.ب. ٢٥٦، مسقط، سلطنة عمان. (١٥ سنة – الهواية: الموسيقى، جمع الطوابع، المراسلة)

طلال محمد الديرى، الشارع العام، قب الياس، البقاع، لبنان. (١٢ سنة – الهواية: جمع الطوابع، السباحة، وقراءة مجلات دار المطبوعات المصورة)

نبيل أسعد عباس، بواسطة الدكتور ماهر عبد الله صلاح، عمارة آل ثاني، الخبر، المملكة العربية السعودية. (١٩ سنة – الهواية: ركوب الخيل ولعب الشطرنج)

الآنسة مي عبد الغني ابو قوره، ص.ب. ٦٥٢، عمان، الاردن. (١٢ سنة – الهواية: العزف على البيانو وقراءة القصص الاجنبية)

عبد العزيز صالح المحسن، مدرسة الجزائر الابتدائية، الصف الخامس ب، الرياض، المملكة العربية السعودية. (١٤ سنة – الهواية: قراءة قصص المطبوعات المصورة و المراسلة)

نضال حسن المقداد، شارع المقداد، حارة حريك، لبنان.



التفّ الأحفاد حول الجدّة
وبدأت تحكي...
حكايات سمعتها هي من جدّتها
حكايات خالدة سجّلناها لكم
حكايات ستّي
في هذه السلسلة (٤ اسطوانات)
١- ياجارنا يا بوعلي
٢- يا بيّاع العنبيّة
وضعتها وروتها: حنة شاهين
٣- الطير الأخضر
٤- قمر وسمر
ترويها: منى خولي
أطلب أيضاً
السلسلة الأولى من حكايات ستي (٤ اسطوانات)
٩ أغاني للصغار (اسطوانتان في ألبوم)
صدرت كلها عن
دار المطبوعات المصوّرة
تلفون ٣٤٠١٩٦/٣٤٠٤١٠ - ص.ب ٤٩٩٦ بيروت - لبنان

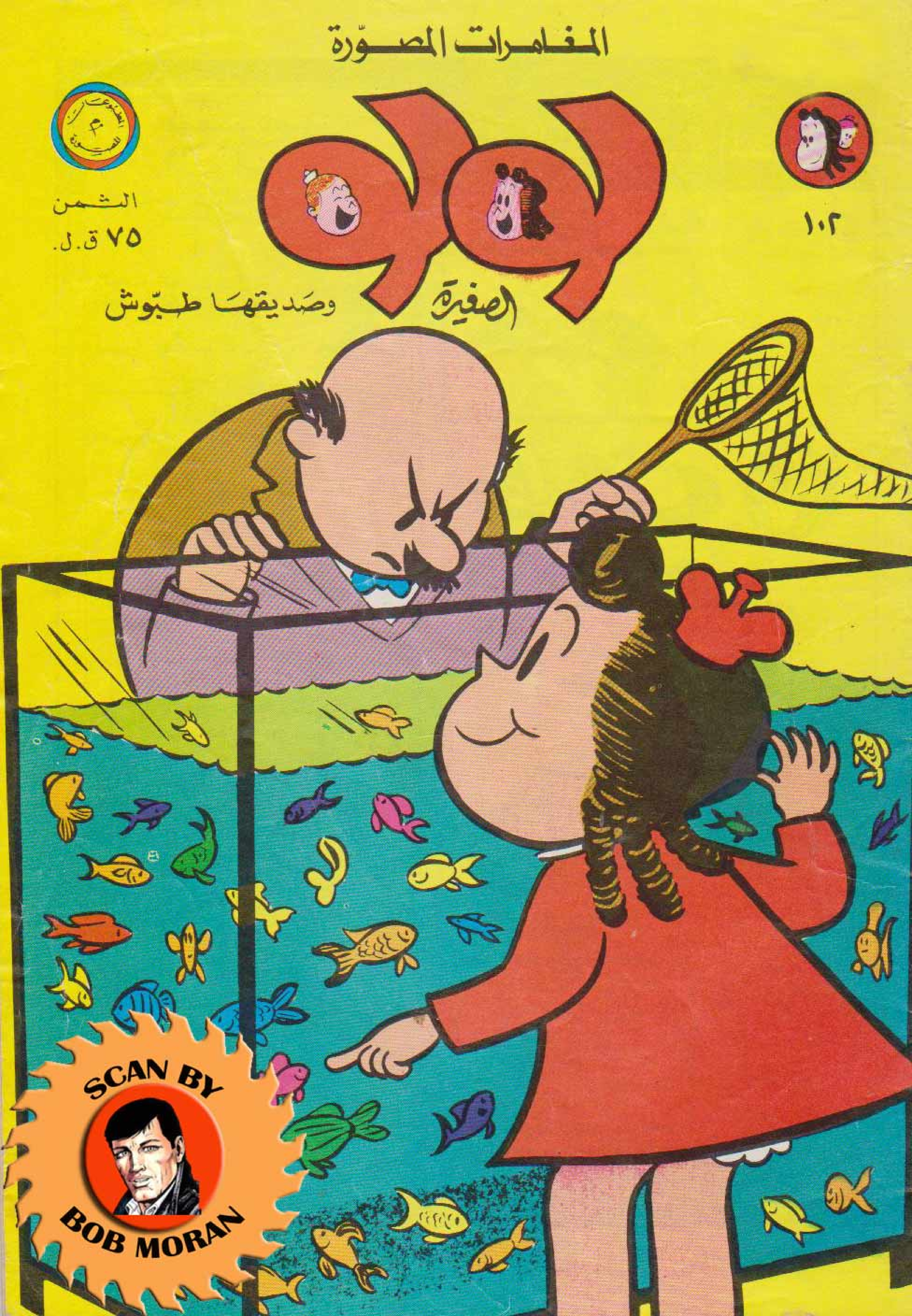
المسابقة الثانية

# مونوران

- اكمل رسم مرطبان مونوران بالألـوان
- اكتب جملة مختصرة عن هذا الشراب اللذيذ .




تفاصيل المسابقة في الداخل


المغامرات المصوّرة
لولو
الصغيرة
وصديقها طبّوش
الثمن
٧٥ ق.ل.
١٠٢
SCAN BY
BOB MORAN

المغامرات المصورة

مجلة اسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة : ليلى شاهين داكروز

مديرة التحرير : نجاة جريديني

الخط : ناصر ماجد

المونتاج : ميشال جانيك

ثمن العدد

لبنان : ٧٥ ق٠ل - الجمهورية العربية السورية : ١٠٠ ق٠س - العراق : ٧٠ فلسا - الاردن : ٧٠ فلسا - المملكة العربية السعودية : ١،٢٥ ريال - البحرين : ١٠٠ فلس - قطر : ١ ريال - دبي وأبو ظبي : ١،٥٠ درهم - الكويت : ١٠٠ فلس - السودان : ٧٠ مليما - جمهورية مصر العربية : ٧٠ مليما - ليبيا : ١٠ ق٠ل - الجزائر : ٢ فرنك - تونس : ١٠٠ مليم - المغرب : ٢ درهم ٠

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ - بيروت

تلفون : ٣٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب ٤٩٩٦ - بيروت

تلغرافيا : سوبرمان

# طبّوش الحكم

هذا هو يومُ انتخاب أجمل لعبة لكن من يكون الحَكم ؟
بسيطة... واحد من الصبيان !
بسيطة ؟













مباراة اللُعب !؟


"بربر"! هل نسيتَ وعدك ؟
أرجوكِ لا تذكريني!


لن يقبل أحدٌ منهم أن يكون الحَكم !
ماذا نفعل الآن يا "لولو"؟


"لولو"! مرحبًا! مابكِ ؟
ماذا ؟


أخبرني "بربر" أنك تفتشين عن حكم للمباراة...
أنا مستعدٌ !
يا سلام يا "طبوش"!


في الأمر حيلة !
أنت دومًا تشكّين في الحقيقة !
وأنا أيضًا !


"طبوش"! هل في الأمر حيلة ؟
أبدًا! كلام شرف!
طلب واحد... أن تقمن بواجبي في الضيافة لأنني الحَكَم !!


إنه يُصِرّ على الضيافة!
وليس معنا نقود !!
وَ"طبوش" يأكل ولا يشبع !


لن أطلب الكثير... منقوشتان وصحن فول تكفيني !!
لأسأل البنات !


منقوشة واحدة وقدح ليموناضة. هل تقبل؟
طيّب. لكن أريد أن آكل أولاً !


ياليتني أنا محلّه !!
والآن إلى العمل !!
طيّب !

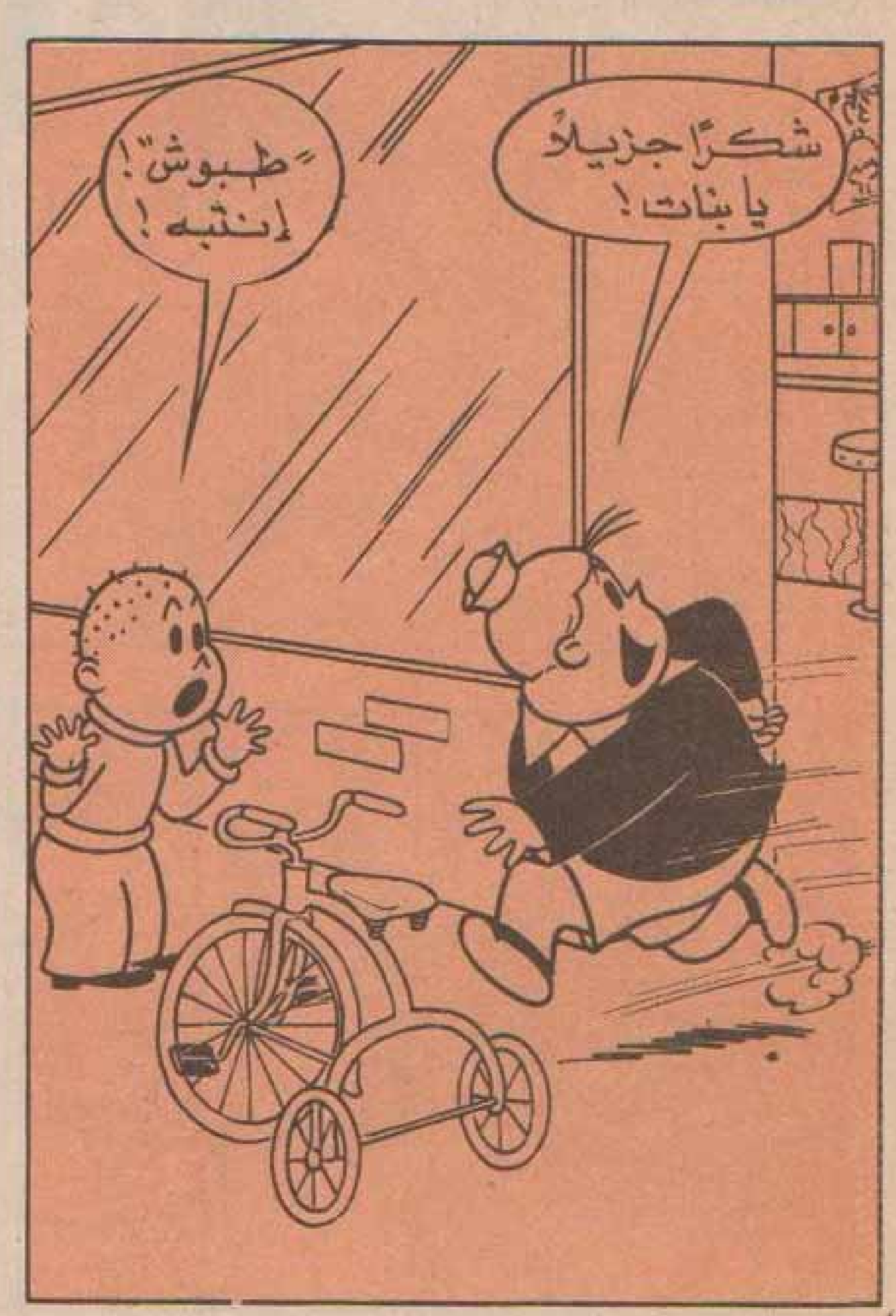

ستكون هذه المباراة عظيمة.. الهاتف يرنّ !!
لم أسمع شيئاً !


نعم ماما! صحيح؟ سأصل حالاً !!
وكيف عَرَفت أنّه هنا لتخابره ؟


ماذا تقول ؟ كيف تذهب قبل المباراة ؟
عمّي مسافر إلى إفريقيا بعد ساعة !
إنه عالم وطبيب ماهر !


هذا كلّه كذب !
أنا مازلتُ جوعان...
لكنني لن أتأمّل أن تشترين لي شيئًا آخر آكله !


بيبي ! بيبي ! بيبي !!


شكرًا جزيلًا يا بنات !
"طبوش" ! إنتبه !


لماذا وضعته هنا يا "راجي" ؟
أليس الوقوف مسموحًا هنا !!


الدم يسيل من ركبتي . الأفضل أن أسرح إلى البيت !
هذا ليس دمًا ! إنه وحل !


ماهو طلبكنّ يا بنات ؟
ثلاث حبّات لوجع الرأس !!


يا سلام !
عندك فكرة ! ماهي !!


دبّرتِ حيلة على "طبوش" !
الفكرة هي فكرتُكِ !
أيّ فكرة ؟


رأيتُها على التلفزيون، كيف يؤثّر شخص على آخر حتى يصبح رأسُه يوجعه !
أنا لا أصدّق هذه الخرافات !
لماذا لا نجرّب ونرى ؟


ستكون لعبتي الضحية !
فنقدّر مساهمتها في المشروع !


لنفرض أنها "طبوش" سأغطّسها في الماء !


وأُغيّر شكل وجهها لتشبهه !!


يا سلام !
ثم أنتهِ بعد !!
فنجان ورق من فضلك !


والآن آخر لمسة سحرية !


ضربةٌ على رأسه بالملعقة !
طراخ !
وكيف لا يوجعه رأسه الآن ؟


كنتِ رائعة حتى ولو كان السحر من الخرافات !


هذا "لواجي" ! ماذا حدث ؟
كأن سيّارة كبيرة ضرَبته !
يا سلام ! قُبّعة !!


هذه "طبوش"، كيف وقعت هنا؟
غريب!
هل كان على الدرّاجة؟

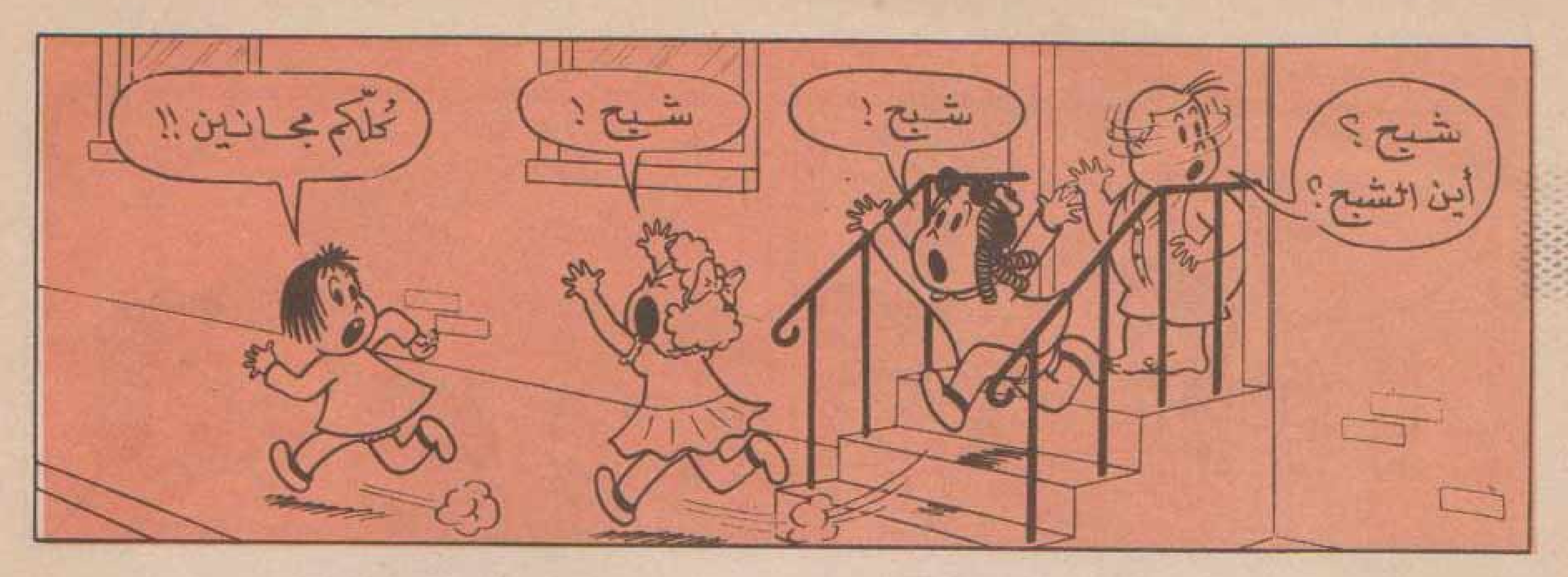

علامات دم في الأرض...
قد تكون دهان أحمر!!


الحقّ علينا يا "سامية"! نحن سبّبنا له هذا!


لنأخذ قبّعته إلى بيته!!
مسكين "طبوش"!
كان صديقاً صدوقاً!


لا تدقّي الجرس... الباب مفتوح... لندخل!!


"لولو!
ماهذا؟ شبح "طبوش"؟!


شبح ؟ أين الشبح ؟
شبح !
شبح !
كلكم مجانين !!


شبحٌ مَن رأيتِ ؟
"طبوش" !


"طبوش" ! ما يه "طبوش" ؟


أخبروني القصّة من أولها !


رأينا الدراجة وقد تكسرت .. والقبعة على الأرض !!
أنا ضربتُ بالدراجة وأنا أركض !


جرحت ركبتي ... فقط لاغير !
أنا عرفت أنك لستَ شبحًا عندما رأيتك !


هذا ما تقولينه الآن . لكنك صدّقت في بادئ الأمر !
لا ! أبدًا ...


... لأنني لم أسمع في حياتي بشبح يتمخطر بثيابه الداخلية !!
النهاية

السابقة
الثانية

# مونوران

شراب منعش ومغذي وسهل التحضير



أكمل رسم مرطبان **مونوران** بالألوان على الغلاف واكتب تحته جملة تعبّر بها عن هذا الشراب اللذيذ المقوّي.

● راجع الغلاف

مسابقة
أكمل رسم مرطبان
مونوران

الجملة : ..............................

الأسم : ..............................

العنوان : ..............................

يجب ملء القسيمة أعلاه بخط واضح وإرسالها مع الغلاف بعد تلوينه قبل يوم ٩/٥/١٩٧٤ إلى العنوان التالي :

**مسابقة مونوران الثانية ص. ب ٤٩٩٦ بيروت - لبنان**

تنشر النتائج في عدد سوبرمان رقم ٥٣٩ والوطواط رقم ١١٣




قبل ان تنتهي مسابقة تبدأ الأخرى ، فاشترك في جميعها لتربح اكثر من مرة .

**هدية لكل من يشترك في جميع مسابقات مونوران**

# طبوش و الكنز المخبّأ!











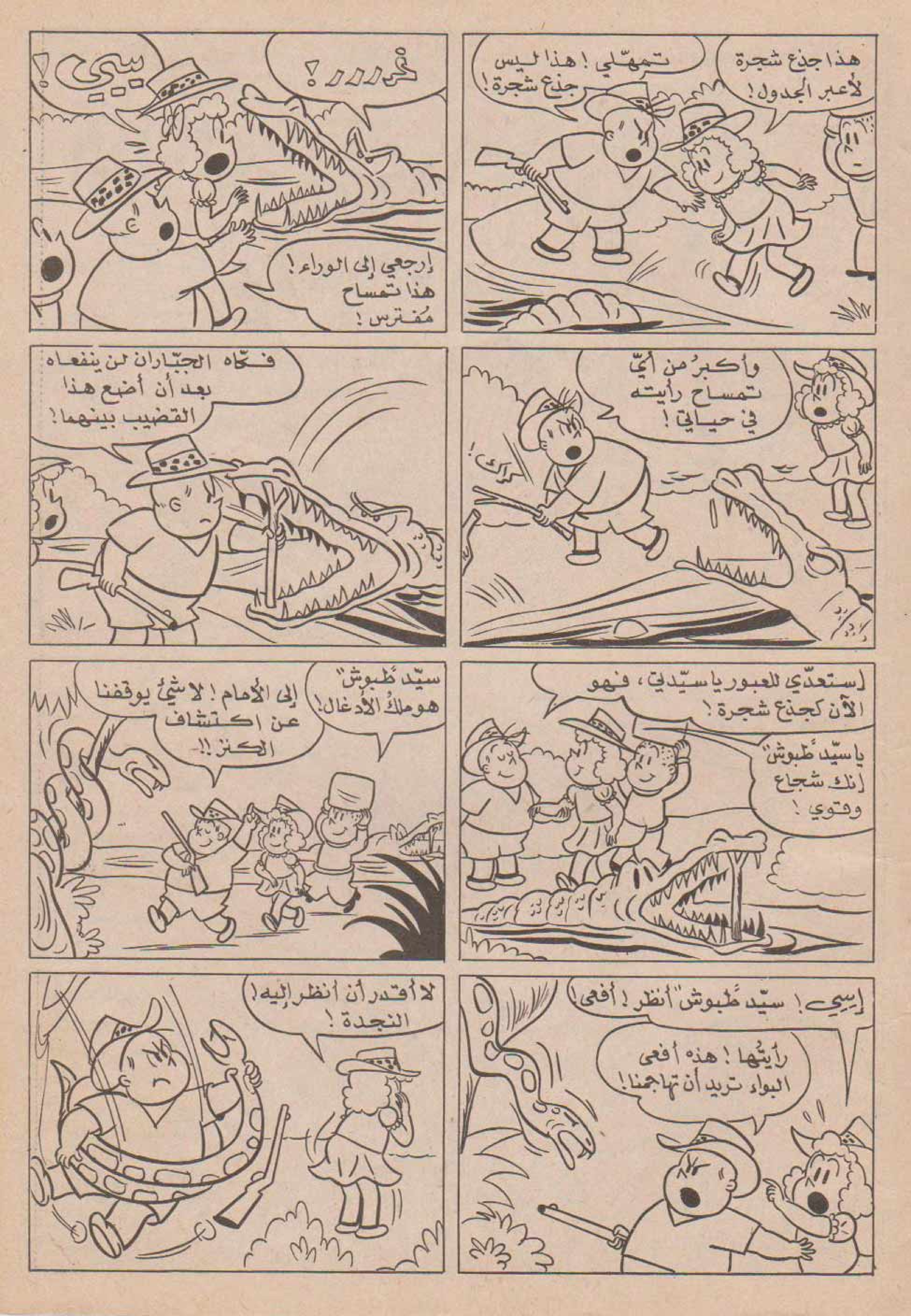











هذا جذع شجرة لأعبر الجدول!
تمهّلي! هذا ليس جذع شجرة!
خرررر!
بيبي!
ارجعي إلى الوراء! هذا تمساح مفترس!
وأكبرُ من أيّ تمساح رأيته في حياتي!
كراك!
فكّاه الجبّاران لن ينفعاه بعد أن أضع هذا القضيب بينهما!
استعدّي للعبور يا سيّدتي، فهو الآن كجذع شجرة!
يا سيّد "طبوش" إنك شجاع وقوي!
سيّد "طبوش" هو ملكُ الأدغال!
إلى الأمام! لا شيء يوقفنا عن اكتشاف الكنز!!
إيي! سيّد "طبوش" أنظر! أفعى!
رأيتُها! هذه أفعى البواء تريد أن تهاجمنا!
لا أقدر أن أنظر إليه! النجدة!


مسكين سيّد طبوش!
هذه الأفعى قويّة جدًا. لكنني سأتجنّب نابيها!
وأتحرّكُ حتى لا تستطيع أن تضغط جسمها عليّ وتكسرني...
... ثم أربطها هكذا مثل عقدة عاديّة...
... وأدوّرها في الهواء هكذا...
... وأرميها لتعلقَ على الشجرة حتى لا تؤذي أحدًا!
يا سلام يا سيّد طبوش! أين تعلّمت كلّ هذا؟!
منذ صغري في المزرعة! هذه الأشياء مفيدة جدًا!!
سيّد "طبوش"! أنا أسمع صوت فيل!
لا تتحرّك ولا تخف!
لا أستطيع أن أستعمل البندقية! سأحدّق في عينيه!



سكوت الآن ! أرجو أن يبقى هكذا مسحورًا حتى أخرج هذه من جيبي !
عظيم ! لقد رآها الآن ! أوقفناه عند حدّه !!
الآن بسرعة ! اركضا حتى نبتعد عنه !!
لا أقدر أن أصدّق عينيّ ! كيف سيطرت عليه بهذه السهولة !
بالفستق يا سيدتي ! الفستق عظيم !
غررر !
هدير نمر ! أخبث حيوانٍ في الأدغال !
ماهذا ؟
ما العمل ؟
لا تخافي ! سأتخلص منه وإلّا ما كنت أنا "طبوش" !
غررر !
تذكري أن بندقيتي قوية جدًا وأنني أمهر صيّاد في الأدغال !!
أطلق النار، يا سيّد "طبوش" ! أسرع !
لن أطلق النار حتى أرى وجهي في عينيه !!


الآن! خذ هذه !!
أنظري كيف هرب !!


سيّد "طبوش" ! إذا سلمنا من كل هذه المخاطر هل أراك ثانية ؟
طبعاً يا سيّدتي ! لا تقلقي !!
أنت لا تخاف شيئاً ! إنك ذكي وقوي !
ستنتهي رحلتنا الطويلة المتعبة بعد نصف ميل !


ياي! لقد وصلنا! هذه هي الشجرة وصخرة الوجه!
عظيم ! شيء لا يُصدَّق !!
عشرون خطوة من الشجرة ... هذه هي البقعة . يجب أن يكون الكنز هنا !!


أحفر هنا يا ولد ! ويعجل قبل أن تغرب الشمس!
شيء مثير جداً !!
أمرك يا سيّدي!
لم أجد شيئاً يا سيّدي !
أحفر أكثر ! لم نأتِ إلى هنا عبثاً !!
هل الخريطة خطأ؟ أم هي مزيّفة؟


وجدتُ شيئاً يا سيدي، شيئاً من معدن !!
ربّما كان هذا صندوق الكنز !


هذا هو الصندوق يا سيّدي ! كبير وثقيلٌ جدًّا !
وجدناه ! وجدنا الكنز ! لاشك في ذلك !!


أنظري ! حلى ! جواهر ! ماس ! ياقوت ! وجدنا كنز الملك " تيتوكا " المفقود ! أصبحنا أغنياء !
أغنياء ! أنظروا إلى حجم الجواهر !
" طبوش " ! إستيقظ من نومك !
كلامه هذيان !


ماذا ؟ أين الكنز ؟
هذا ما نودّ أن نعرفه ! هل وجدت صندوق مال النادي ؟
يا سلام ! لا أتذكّر أين خبأته !
عظيم ! أنت ارتأيت أن نخبأه والآن لا تستطيع أن تجده !


لا تقلقوا ! سنجده بسهولة !
تعني أنت ستجده ! إبدأ بالعمل الآن !
الآن !!


بعدما تنتهي سيكون لك عضلات قوية تعجب " سامية " ولا شك !
ها ! ها !
يا لسوء الحظ !

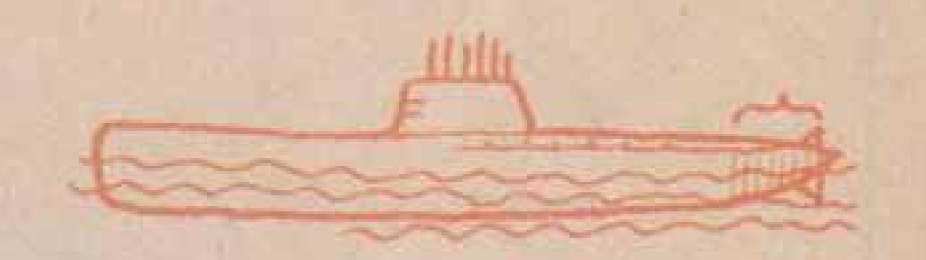
النهاية

# بعض الوقائع الطريفة عن اليونيسف

تحتاج اليونيسف الى مبالغ أكثر من المال للقيام بعمل ما يترتب عليها ، فمن بين كل ١٠ أطفال محتاجين ، تستطيع اليونيسف الان مساعدة واحد فقط • والاطفال المرضى والجياع أكثر بكثير من أولئك المرفهين والسعداء •

كما وأن المال الذي تنفقه اليونيسف كل عام هو أقل من ٨ بالماية من المال الذي تنفقه الدول الكبيرة يوميا على التسلح •

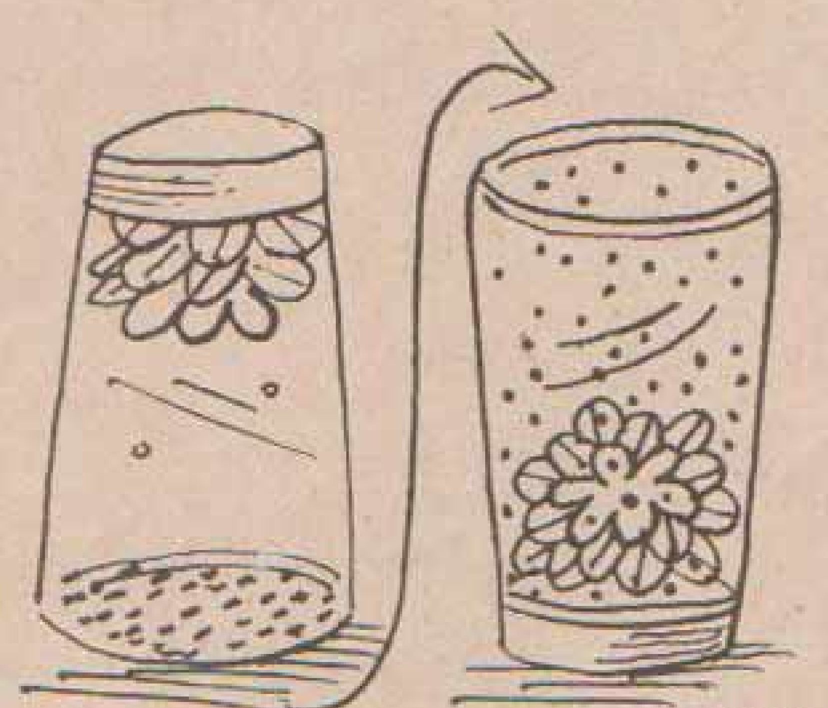
ان جبل ايفرست في نابال هو أعلى جبل في العالم • ويعلو ٦ أميال تقريبا عن سطح البحر ، فلو كدسنا بعضها على بعض جميع صناديق المواد الغذائية التي ارسلتها اليونيسف لمساعدة الاطفال ووضعنا كل صندوق الواحد فوق الاخر لاصبح علو الصناديق ٤ أضعاف علو جبل ايفرست •



والمبلـغ الـذي تنفقـه اليونيسف خلال عام كامل يستطيـع بنـاء سـدس (١/٦) غواصة نووية •

تقوم اليونيسف بمساعدة الاطفال في أكثر منماية بلد بمدخول سنـوي يقدر بحـوالـي ٨٠٦٠٠٠٠٦٠٠٠ دولار • وهذا المبلغ يعادل تقريبا المبلغ الذي ينفـق يوميا وبأقل من ساعتيـن على الاسلحـة الحربية •

# ثقّالة الورق



**المواد** : وعاءٌ زجاجي مع غطاءٍ محكم

زهرةٌ أو لعبةٌ صغيرةٌ من البلاستيك

كيسُ بلاستيك ملوّن

صمغ قوي

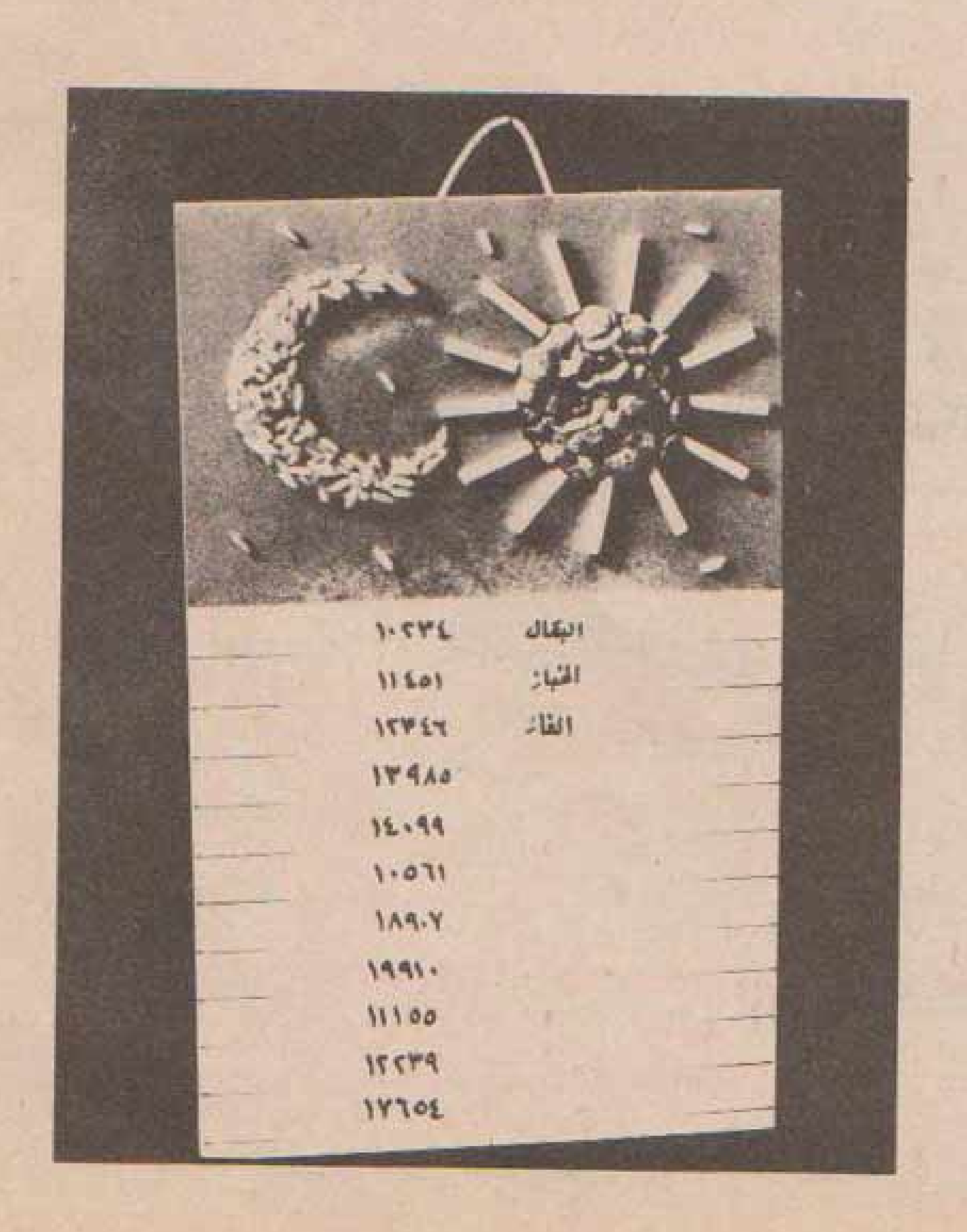
مقص

**الطريقة** : (١) ألصقْ الزهرةَ أو اللعبةَ الى داخل الغطاء .

(٢) إقطعْ كيسَ البلاستيك الملوّنِ الى قطعٍ صغيرةٍ جداً وضعها في قعر الوعاء .

(٣) إملأ الوعاء ماءً تقريباً حتى الشفةِ وأحكمْ الغطاء جيداً بالصمغِ .

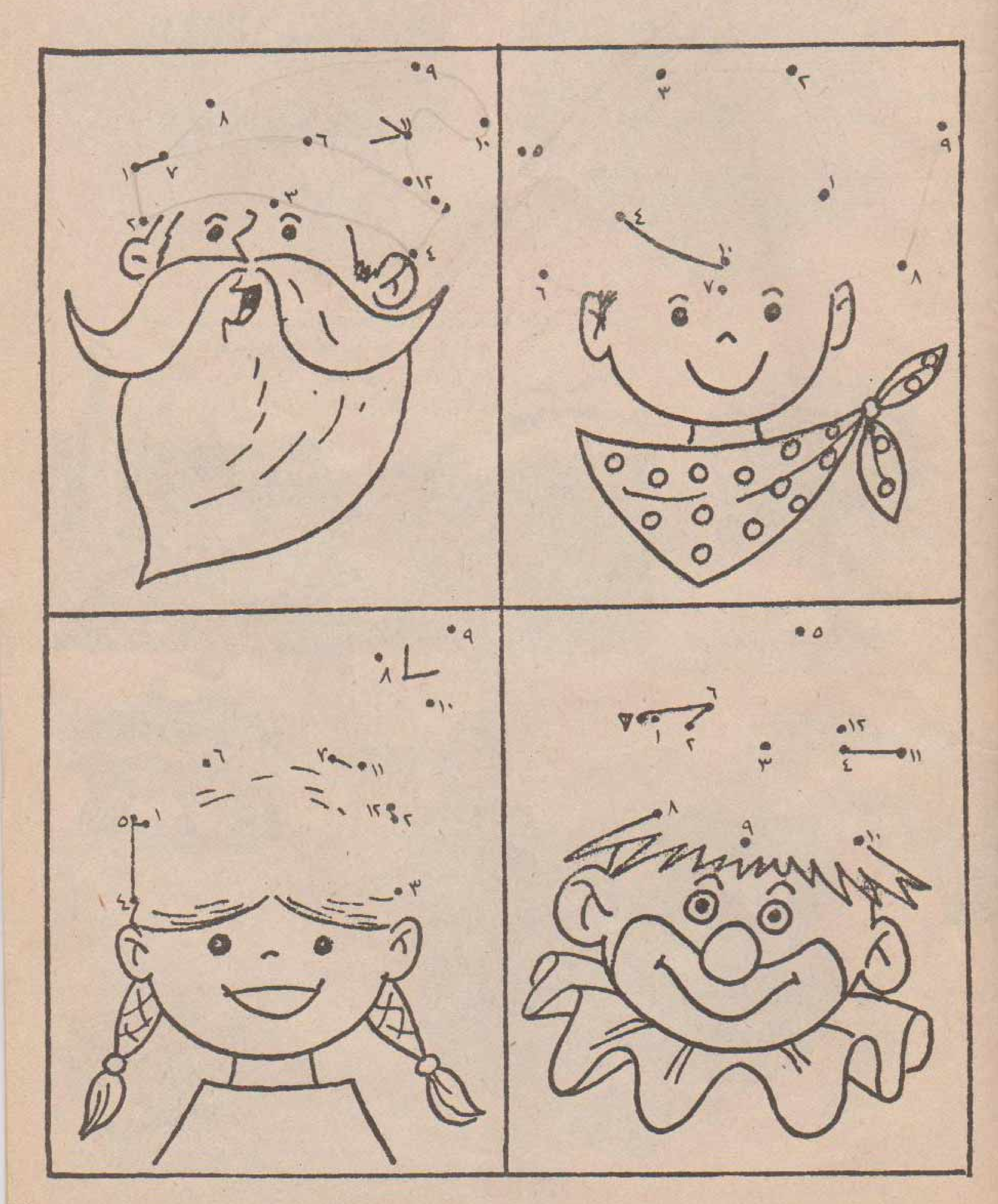
(٤) عندَ استعمالِه ، يُقْلَبُ الوعاءُ على غطائِهِ فتتحرّكُ قطعُ البلاستيك الصغيرةِ في الماء بشكلٍ ظريفٍ جداً .




صورة كاملة عن نموذج لمفكرة أرقام الهاتف .

راجع لولو رقم ١٠١

صل النقاط لتعطي كل واحد قبّعته ولون الصورة .





# لبنان الماء والخضرة والشكل الحسن

أهلاً وسهلاً في لبنان .

أهلاً بضيوفنا الكرام الذين سيقضون اجازتهم هذه السنة في ربوع لبنان .

وأهلاً أيضًا بجميع الأصدقاء الذين يحبون لبنان ويودون زيارته .

لهؤلاء خصيصًا نزف خبرًا سارًا . سيأتي بعد هذه الصفحات مسابقة شيقة وطريفة تحمل عدة جوائز قيّمة من ضمنها تذاكر سفر وضيافة ورحلات في لبنان للرابحين ولأولياء أمرهم . أما القراء اللبنانيون فقد خصصت لهم جوائز أخرى .

انت تعرف بكل تأكيد ان لبنان يمتع شرقي حوض البحر الأبيض المتوسط وان طبيعته خلابة وجباله شاهقة ومياهه غزيرة تنحدر من الجبال نحو الساحل فتخترق البساتين وتروي المزروعات فتضفي عليه خلته التي جلبت له لقب "لبنان الأخضر" وهدفنا ان نريك بالصور طبيعته الخلابة في أربع رحلات تستطيع القيام بها اذا أتيت يومًا إلى لبنان .



## رحلة إلى المتن وكسروان



رحلتنا اليوم تبدأ في بيت مري التي ترتفع ٧٤٠ مترًا عن سطح البحر وتشرف على مدينة بيروت . وفي بيت مري آثار عدة معابد رومانية وكنائس يعود عهدها الى القرون الأولى من الميلاد . هنا نرى "دير القلعة" وأرضه المرصّعة بالفسيفساء .



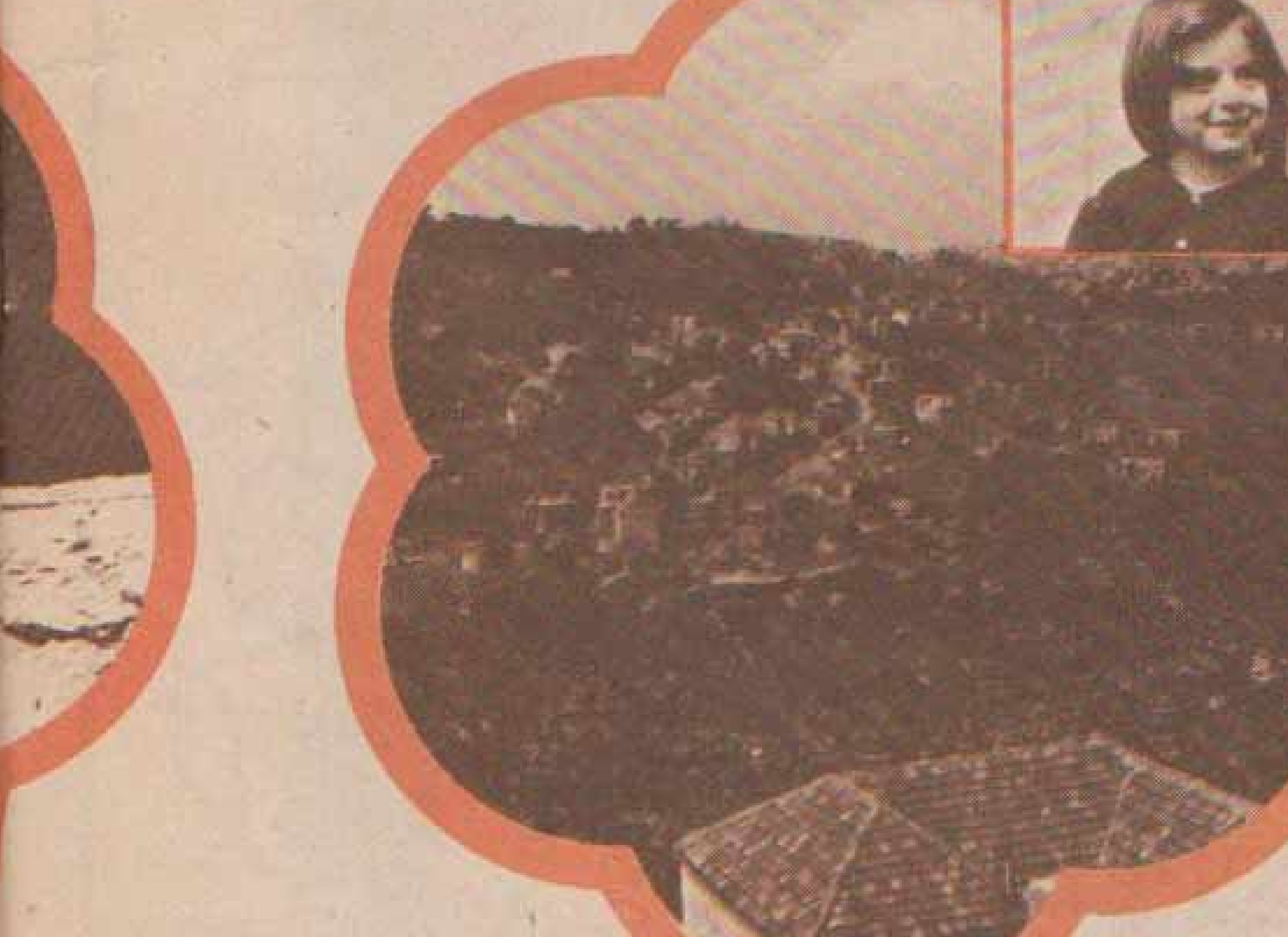
وبعد بيت مري نتجه إلى برمانا وهي من أجمل مناطق الاصطياف بها فنادق عديدة وجميلة .



المياه المعدنية ـ فوار النعس



في بكفيا ٩١٠ أمتار .



الخنشارة ١٠٧٠ مترًا وابتسامة نانو .

طريق بسكنتا ـ القرى الصغيرة المختبئة بين المزارع الخضراء والجبال البيضاء .

ثم العودة ... خلال طريق واسعة وجميلة مليئة بالمناظر الطبيعية العجيبة .



فاريا ١٣١٠ أمتار جسر طبيعي .

صخرة على طريق ميروبا ١٣١٠ متر .



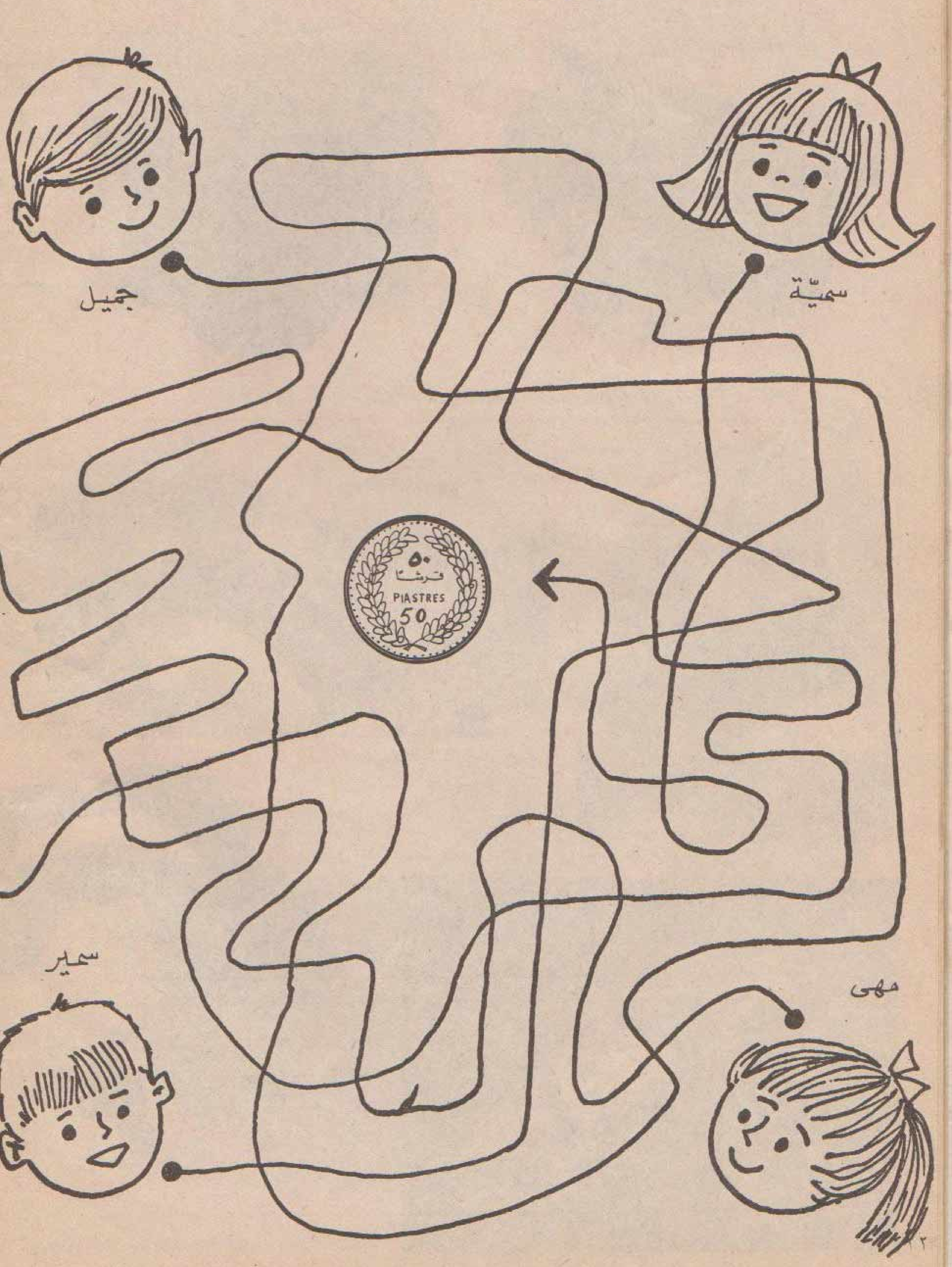
صخرة على طريق فيترون ١٢٠٠ متر .

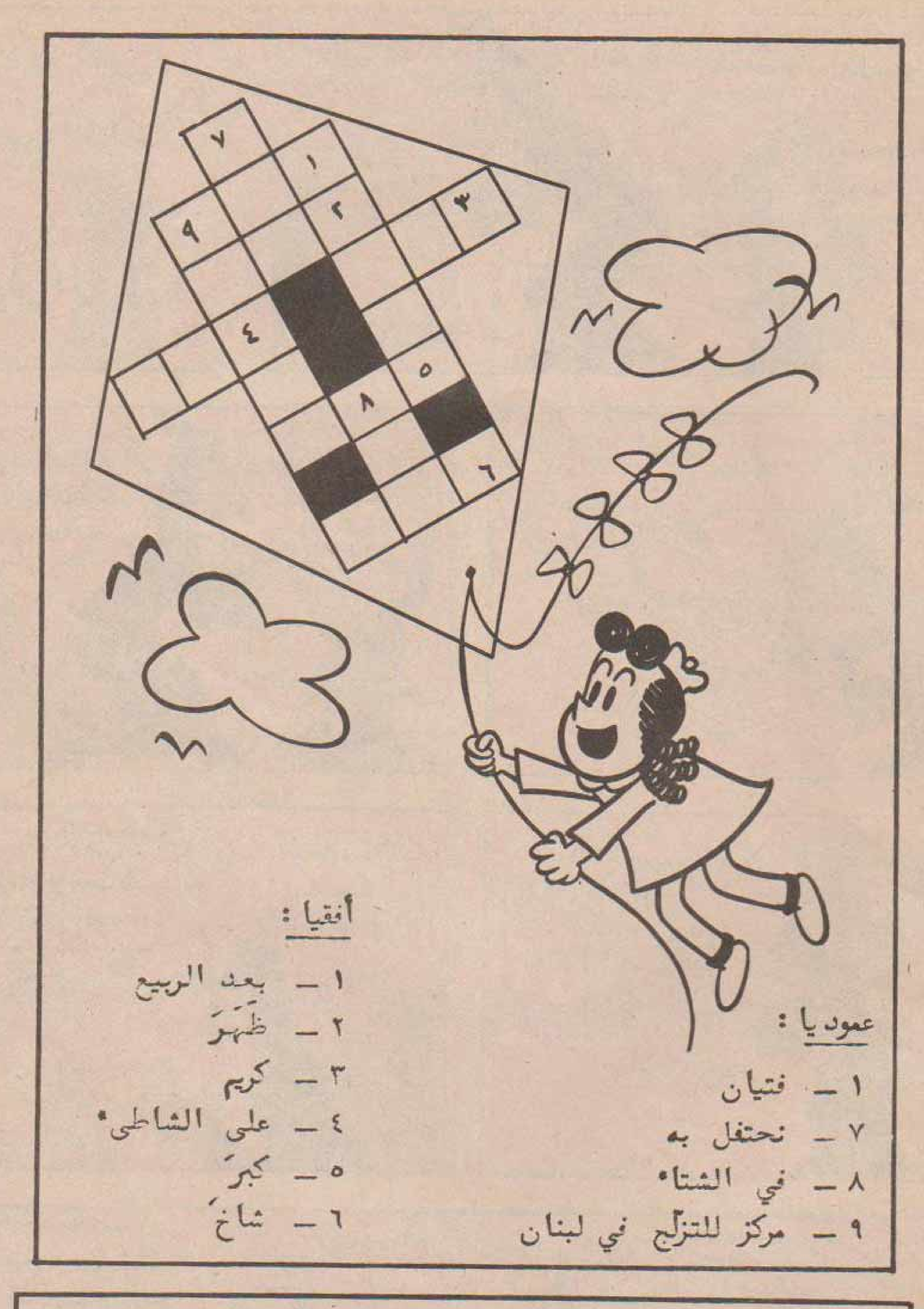


نحو بيروت .

الصور للمجلس الوطني للسياحة (مانيان) ولـ : فتال ، بيريان وطيران الشرق الاوسط .

# مَن حصل على الخمسين قرشاً؟





**أفقيا :**

١ ـ بعد الربيع
٢ ـ ظَهَرَ
٣ ـ كريم
٤ ـ على الشاطىء
٥ ـ كبرَ
٦ ـ شاخَ

**عموديا :**

١ ـ فتيان
٧ ـ نحتفل به
٨ ـ في الشتاء
٩ ـ مركز للتزلج في لبنان

**الحل**

أفقيا : ١ ـ صيف ، ٢ ـ بدا ، ٣ ـ سخي ، ٤ ـ رمل ، ٥ ـ نما ، ٦ ـ هرم .

عموديا : ١ ـ صبيان ، ٧ ـ عيد ، ٨ ـ مطر ، ٩ ـ فاريا .


الساحرة العجوز و الصبيّ الفزاعة
عطلة الشتاء
الصبيُّ الفزّاعة مصابٌ بزكام شديد. سأُحضر له مايشفيه!
وصفة سحريّة خاصّة! يا سلام!!


إنها شوربة الدجاج المغذّية أحسن وصفة!
لكن...
لكن قد تعجبه!


شكرًا لكِ يا حضرة الساحرة!
صوتُك المزكّم مزعج جدًا! أُسكت!


ماذا أفعل... أقضي الشتاء واقفًا في البرد والثلج هكذا!
لِكلٍّ منّا مصيبته ياصغيري!


لماذا لاترسلينني إلى البلاد الدافئة أَحرسُ أشجار البرتقال؟
هذا عملك هنا خذ حبّتين أسبرين واسكت!


يا ويلي! سأموتُ من هذا! البرد القارس والزكام الشديد!
عظيم! هكذا تكون قد خلصتَ من مُشكلتك! ها!ها!


إسمَع . هناك طريقةٌ واحدة لتأخذ عطلة في الشتاء !
كيف ؟
أضْرِب عَن العمَل !


إضراب ؟!؟!
نعم . أَضْرِب عن تفزيع الغربان حتى تأخُذ عُطلتك . في بلاد الشمس !


والطريقة الوحيدة هي في أن أدبّر لك الأمر !
كاك
كاك
كاك
كاك
بربان ! هربان ! لا تخافي يا غربان !
يا سلام ! ما أجمل هذا السّحر !


الغربان تَغطّ حولي ! ماذا أفعل الآن ؟
لا تَفعَل شيئاً أنت مُضرب !
نسيت شيئاً آخر !


هيات ! وليات ! هذه يافطات !
إضراب مطلوب شمس للفزاعة


إضراب !! مطلوب شمس للفزاعة
إضراب !!
كل هذا لن ينفع !
وأنت لن تنفع أبداً حتى تأخذ عطلتك !!


يومٌ آخر فظيع ! شمس وسماء زرقاء !
لنذهب إلى الصبيّ الفزّاعة !!
فكرة عظيمة !
كـكل ! كـكل !


ياسلام ! غربان ! ماذا يفعل الصبيّ الفزّاعة ؟
ربّما ... لا شيء !


أها ! إضراب ! تهديد !
هذه ليست فكرتي ! ولا أقدر أن أقول لك فكرة مَن هي ؟!
إضراب !! مطلوب شمس للفزّاعة
إضراب ! لا نريد مطراً ظالماً
وإلّا تُلقّب بالواشي !


سنتكلّم عن الواشي فيما بعد !
وهل ستعطيني عطلتي ؟
هممم !


مستحيل ! ولكن عندي فكرة !
"سحرية". أجلبي مكنستي الطائرة !
رغبتُك هي أوامري يا عمّتي !
ياسلام !


أنظر ماذا سأفعل الآن بهذه البقعة والبركة المجلّدة !
بارا ! بارا ! بارا !!
ماذا تفعل عمّتي ؟


إجعل هذه البقعة دافئة
يا سلام ! صارت هذه البقعة دافئة وحواليها بقي بارداً !!
كواك !
كواك !
كواك !

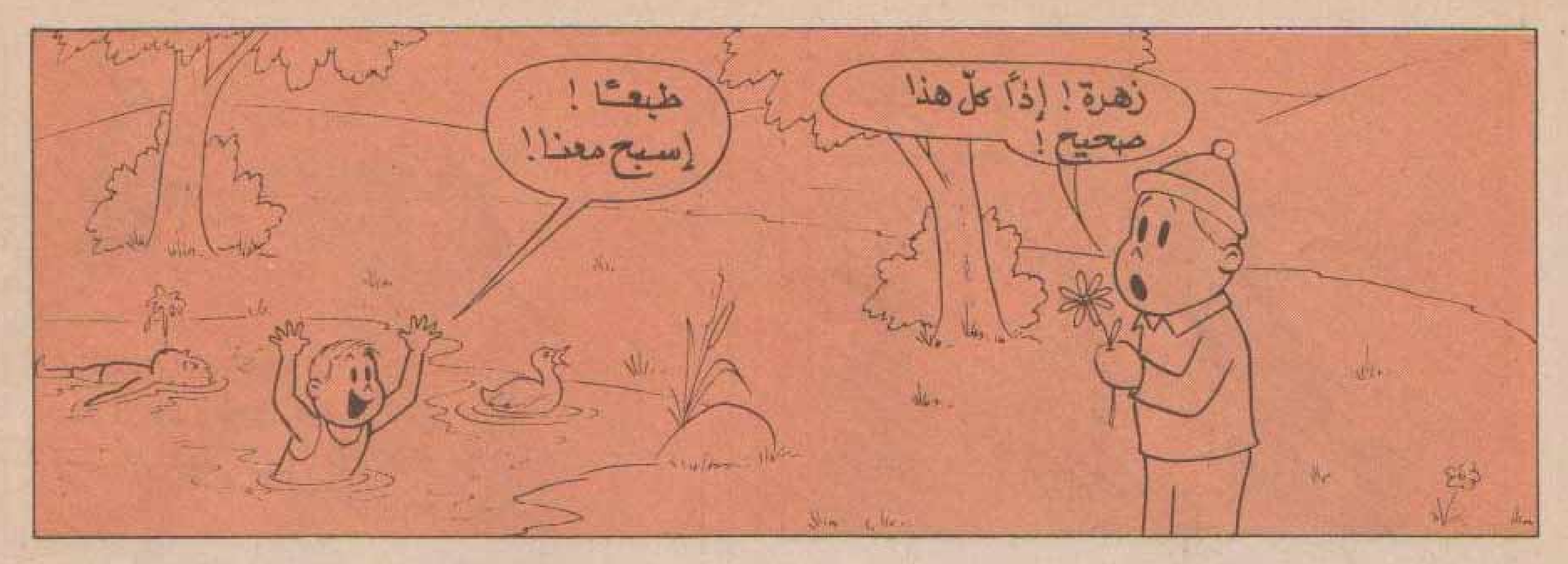

عظيم ! الصّيف في الشتاء وتخلصت من زكامي !
لا تقل أنني لا أعطيك شيئاً !!
ويك ويك


أنظرا إلى هذه التلة لنرى من سيسبق إلى أسفلها !
والأخير يشتري لنا كلّنا بوظة !!


"فريد" سقط في الماء !
ماء ؟؟!
حاد عن نبتة صغيرة فغرق !
في الشتاء ؟!
طراش !

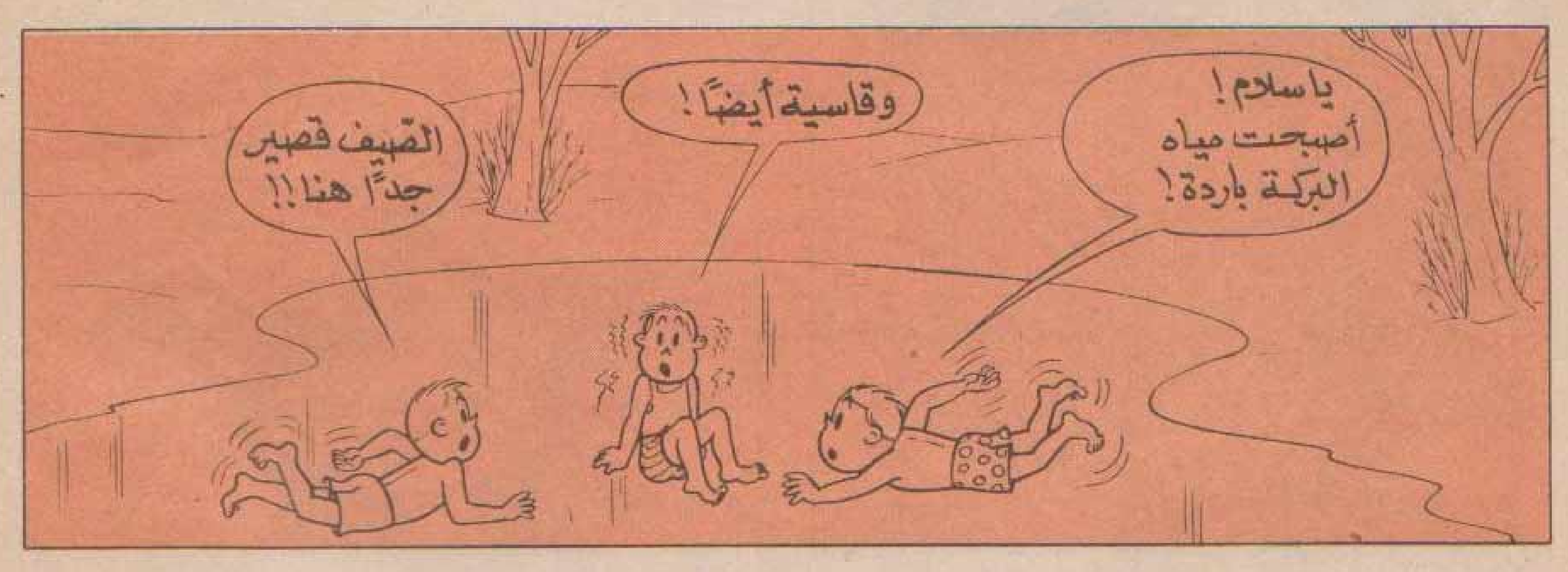

طقس حارّ في منتصف الشتاء ؟ مستحيل !
فكّر بالأمر بينما أنا أسبح !!


أقول لكما أنكما تتخيّلان كلّ هذا !!
عظيم ! سأتخيّل أنني أسبح مرّة ثانية !!


زهرة! إذاً كلّ هذا صحيح!
طبعًا! إسبح معنا!


لم أفكّر بهذا أبدًا! كلّ الأولاد سيأتون إلى هنا عندما ينتشر الخبر!
ياي!
ووودي!
ياهوو!


آسف ياصبي الفزّاعة! لكن هذا ليس قصدي!
يا! تيا! هيا! جلّدْ البركة ثانيًا!
سأغطس الآن!


يا سلام! أصبحت مياه البركة باردة!
وقاسية أيضًا!
الصيف قصير جدًا هنا!!


أ... أ... أفهم... يا... ساحرة لما... ما... ذا... ف... فعلت هذا؟
ولكن أودّ أن أعوّض عليك بشيء من سحري!!


يا سلام! بطانية على الكهرباء!
طبعًا! سحر الكهرباء! هي إهي!
نهاية مفرحة للصبيّ الفزّاعة بالأسف!
النهاية

# أصدقاء لولو



توفيق المنصوري
ليبي ، ٤ سنوات



فايزة الصومالي
صومالية ، ٥ سنوات



رانا عبد المسيح
لبنانية ، ٥ سنوات



حكمات الحاراتي
ليبي ، ٥ سنوات



حنان عبد الله
مصرية ، ٧ سنوات



هاني عبد الله
مصرى ، ٥ سنوات



بيار خوري
لبناني ، ٧ سنوات



فادى حبيقة
لبناني ، ٨ سنوات



حازم عبد الله بدر
مصرى ، ٨ سنوات